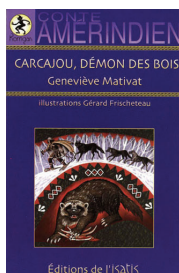
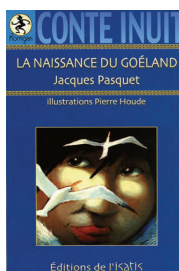


Sélection jeunesse sur les autochtones (éditions du Canada)



Carcajou, démon des bois, Geneviève Mativat (textes) et Gérard Frischeteau (illustrations).
Collection Korigan, Éditions de l'Isatis, Conte amérindien. [À partir de 10 ans](#)
(fiche pédagogique voir le site : www.editionsdelisatis.com)

Au début, la terre était baignée de soleil... puis vient le premier hiver. Laissé à lui-même, Innu a peur et faim. Dans son wigwam, il assiste à la longue agonie de ses deux fils, en compagnie de sa femme.



La naissance du Goéland, Jacques Pasquet (textes) et Pierre Houde (illustrations).
Collection Korigan, Éditions de l'Isatis, Conte amérindien. [À partir de 10 ans](#)

Que serait le bord de la mer sans le goéland ? De cet oiseau qui attire notre regard et provoque parfois notre envie lorsqu'il glisse dans le ciel ou sur la crête des vagues, que savons-nous ? Qu'il vit en colonies bruyantes et querelleuses et que nous le trouvons parfois envahissant.

-ALBIN visite les autochtones, Julie R Bélanger (texte)

Album du crépuscule, Les éditions du soleil de minuit, 2000.

Albin entreprend un voyage dans des collectivités autochtones. [À partir de 4 ans à 7 ans](#)

-La grand-mère d'Aputik, Diane Groulx (texte) et Brenda Watson (illustrations)

Les éditions du soleil de minuit, 2000.

Aputik se rappelle des moments passés avec sa grand-mère. [À partir de 4 ans à 7 ans](#)

-L'enfant qui rêvait de s'envoler....., Jacques Laplante (texte) et Stéphane Simard (illustration)

Album du crépuscule, Les éditions du soleil de minuit, 2000.

Papikattuq se lie d'amitié avec un faucon. [À partir de 4 ans à 7 ans](#)

-Les familles de Nunavik, France Paquin (texte) et Julie Rémillard-Bélanger (illustrations)

Les éditions du soleil de minuit, 1999.

Le nunavik et sa faune diversifiée. [À partir de 4 ans à 7 ans](#)

-La créature des neiges / Kunapeu, Stéphane Simard (textes et illustrations)

Les éditions du soleil de minuit, 2000.

Trois bûcherons se réfugient dans une cabane isolée durant une tempête glaciale. [À partir de 4 ans à 7 ans](#)

-Le lapin qui voulait de la neige, Tchinn (texte) et Carolyn Ewing (illustrations)

Les éditions Scholastic, 1997. Légende amérindienne mettant en vedette un lapin, [À partir de 4 ans à 7 ans](#)

-Puulik chasse l'oomingmak, Alarie Richard (texte) et Réal Bérard (illustrations)

Les éditions du Blé, 1997. Le jeune Puulik chasse le bœuf musqué pour nourrir les habitants. [8 ans à 11 ans](#)

-Eeyou Astchee, notre territoire, Michelle Provost, éditions Graficor, 1998

Présentation des Cris du Québec pour les 8/11 ans

-Nitakinan, notre terre, Michelle Provost, éditions Graficor, 1993

Présentation des Algonquins du Québec.

-Nunavik, la terre où l'on s'installe, Michelle Provost, éditions Graficor, 1993

Présentation des Inuit au Québec.

-Wendake, chez les wendat, Michelle Provost, éditions Graficor, 1993

Présentation des Hurons-Wendat du Québec.

-Nitassinan, notre territoire, Michelle Provost, éditions Graficor, 1993

Présentation des Montagnais Innu du Québec.

-G'MTGIMINU, notre terre, Michelle Provost, éditions Graficor, 1993

Présentation des Micmacs du Québec.

-Wôbanaki, la terre de l'aurore, Michelle Provost, éditions Graficor, 1993

Présentation des Abénaquis du Québec.

-Maison de bois, Bonnie Shemie, Livres Tundra/Grandir, 1993

L'utilisation du cèdre rouge dans la construction de totems, de maisons ainsi que les multiples usages.

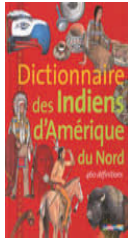
-Des os dans la panier, Deux plumes et la solitude disparue, Guerrier solitaire et le fantôme, Le secret du bison blanc, Petit ruisseau et le don des animaux, JC Taylor, Livres Tundra/Grandir, 1992
Légendes amérindiennes illustrés portant sur les origines des Nations autochtones au Canada.

-Tayaout, fils d'Agaguk, Yves Thérault, éditions de l'actuelle, 1971.



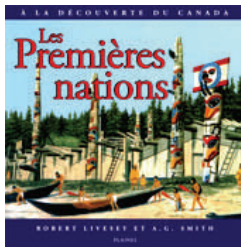
-Comment le Grand Nord découvrit l'été, Rose-Marie Vassallo (texte) et Aurélie Blanz (illustration), édition du Père Castor Flammarion, 2004, Conte à partir de 5 ans.

Un conte traditionnel des indiens Naskapi du Canada. D'un bout à l'autre de l'année, jadis, c'était toujours l'hiver dans le Grand Nord. Mais un jour, Rat musqué se doute le premier qu'il existait autre jour que l'hiver. Rencontrant le vent, une rumeur se répand : les oiseaux de l'été seraient gardés prisonniers par les habitants du Sud.



-Dictionnaire des Indiens d'Amérique du Nord, Gilbert Legay, éditions Casterman 2005, documentaire à partir de 10 ans.

Un nouveau dictionnaire sur les indiens d'Amérique du Nord. 460 définitions pour tout connaître de Geronimo, Sitting Bull, des lieux et des modes de vie des indiens. Très détaillée, avec cartes et grandes régions à l'appui, une bonne introduction.

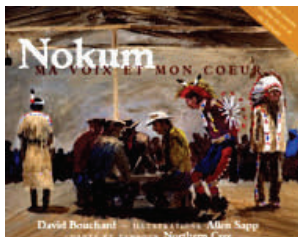


Les Premières nations, Texte de Robert Livesey, Illustrations de A.G. Smith, éditions des Plaines.

Ce livre de la collection « [À la découverte du Canada](#) » redonne vie à une époque mémorable, celle d'un Canada habité par les autochtones avant l'arrivée des Européens. Qui sont ces peuples? Où habitaient-ils? Quels étaient leurs légendes, leurs mythes, leurs héros et leur divinité? *Les Premières nations* permet aux jeunes lecteurs d'apprendre de façon interactive et amusante. On y apprend à construire une maison longue iroquoise, à jouer à un jeu inuit, à créer son propre totem et bien plus encore...

-Qu'Appelle, Texte de David Bouchard, illustrations de Michael Lonechild, éditions des Plaines.

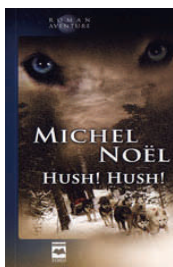
Depuis plusieurs générations, les Cris des plaines du Nord racontent la légende de la Qu'Appelle. Dans la tragique histoire d'amour inspirée de cette légende, un jeune brave, Ikciv, doit quitter sa belle pour mener avec les siens un raid contre les Pieds-Noirs. Dévastée par son absence, Witonina tombe malade de chagrin et meurt en prononçant son nom. Selon les anciens Cris, si vous marchez dans la prairie et êtes bien attentif, vous entendrez le brave en quête de son amour perdu qui demande : « Qui appelle? ».



Nokum : ma voix et mon coeur, Texte de David Bouchard, illustrations de Allen Sapp, éditions des Plaines

Nokum, ma voix et mon coeur est le récit poétique d'un jeune autochtone qui livre à sa grand-mère son questionnement sur le monde au-delà du contexte rassurant des siens et de sa communauté. Nokum accompagne son petit-fils dans sa quête par des questions l'invitant à reconnaître l'importance pour lui de découvrir le monde au-delà de la réserve et d'y participer. Comprend le livre en français et en cri accompagné de son enregistrement

sur CD lu par le talentueux auteur/raconteur sur une trame sonore de chants et tambours du groupe albertain Northern Cree.



-HUSH HUSH, Michel Noël, éditions Hurtubise HMH, 2006.

C'est l'histoire d'Ojipik, un jeune Amérindien de 14 ans dans les années 1950, nous racontant la vie traditionnelle des trappeurs. Son rêve est de vivre de chasse et de pêche comme son oncle et les autres familles algonquines. Il a une chienne qu'il a appelée La Louve. Une foule d'événements viennent bouleverser l'existence d'Ojipik et modifier son avenir. Le point culminant est le carnage délibéré et organisé des chiens de traîneau par le gouvernement fédéral.